

百萬軍中尋喜妹

陳冠卿先生

為大好彩劇團新編歷史劇霸

星期四日戲

場次：

星期五

劇中人：

成湯

當劇者：式皆

任劍輝

演員表：

任冰兒飾	張醒非飾	梁醒波飾	白雪仙飾	任劍輝飾	芳艷芬飾	陳錦棠飾
杏兒	傅說	有施氏	劍娥	成湯	妹喜	夏桀

頭場

佈景：半廳園遠景高山變白林景

(排子頭起幕)(內場歌聲打字天幕唱夏氏歌)

X 、 、 L X 、 、 L X 、 、 L X

合乙上上 上尺反六上 合乙上上 合乙上尺合 合

時日曷喪 予及汝偕亡 時日曷喪 予及汝偕亡 時

、 、 L 、 、 L 、 、 L 、 、 L

乙上上 上尺反六上 合乙上上 合乙上尺合

日曷喪 予及汝偕亡 時日曷喪 予及汝偕亡

(回頭無限次)

(按此兩句歌乃夏桀時之真實民怨歌調，特譜之以作開端)

(妹喜擔小銀鋤拈花籃上，聞歌聲駐望而聽，作詫異凝思狀起長花) 奇事幹(雙) 鄉曲何來歌慘愴，似懷憂恨意悽惶，怨罵誰人難想像，什麼叫做時日曷喪，予及汝偕亡。莫非家國不祥，至有此離奇歌唱。

(沖)(有施氏踴躍爆爆上介，入門猛索氣頓足介)

(妹喜白) 乜嘢事得咁踴呀爹

(有施悲憤的木魚) 唉，國家不幸，搞到水汪汪。估不到大禹開基四百載，生了一個殘暴君王。乖女你曾否聽聞，近日民間歌唱。就係咒罵當今皇帝，話夏桀太過淫荒。唉，眼看大好河山，不久禍從天降。熱心人見你話誰不悽惶。

(妹喜二王下句) 原來民歌含意，乃是怨罵桀王。令我半信半疑，一顆芳心如鹿撞。因為桀王英偉，已有名堂。何以難獲民歡，使我心難信仰。

(有施頓足白忤) 你少出街，難怪你唔信仰，論夏桀，不愧是霸王，獨惜有勇而無謀，性情又凶悍，你咪中咗佢嘅毒，話佢係好君王，佢好美色(一才)無止量，還好殺(一才)只稱強，你聞過以人扮禽獸，一宗一宗嘅慘案，唉，我提起就煩惱，我提起就不安

(妹喜白) 亞爹你講得佢咁荒淫，咁就連你都有罪狀，你何以唔規諫，你可謂愧立於朝堂，知否君為輕，民為主幹，民意亂，必定禍家邦，你食朝廷茶飯着朝冠，當為國家前途想，你唔將佢協助，有誰助君王

(有施憤然白) 唉，我重使你教咩(長花下句) 講到諫君王(雙) 已諫到我口淡口乾又面黃，無奈奸佞當朝把賢路擋，梟雄恃勇，畫隻耳埋牆，我呢頭講到脷尖糠，個頭當我放麝香。(一才頓足介) 噏，恨我年邁無能，否則我一定高舉義旗施反抗。

(妹喜白) 咪咁衝動啦，爹(花下句) 我總不信此英雄帝主，做事若此荒唐。。呢個有妹喜，自負有小聰明，我立即上朝代父規主上。(欲下介)

(有施先鋒鉞忙攔介白) 你癡定喪(喪) 敢膽上朝來諫上，佢何止性兇殘，色膽更強壯，你去見昏君，等若燈蛾撲火網，有乜豆腐與冬瓜，你嘅幸福就全喪，更何以對成湯，個段未來嘅好儷伉，想成湯去治水，不久成公幹，你乖乖地坐在家，等嫁重妥當

(內場嗶呵介)(恐怖鑼鼓)

(燈光變暗用射燈照遠山頂，公仔披上獸衣，作獸形狀爬上山頂介)

(另一隊公仔兵馬張弓射箭狀介)

(各種人扮的禽獸跌落山坡卸下介)

(有施、妹喜目睜口呆介)

(有施握拳頓足介白) 哼，慘咯，又至嚟啦……

(妹喜白) 爹，佢地做乜嘢呀，爹

(有施悲憤白) 咁都睇唔真，昏君又至以人為獸，射獵呀

(妹喜驚異介) (續悲憤表情)

(迷離譜子) (劍娥抱大斗官一個，外披獸衣，帶鮮血，面目悲慘上介) (一路行一路叫白) 小弟弟，小弟弟

弟

(有施一見驚心，撲前問白) 劍娥，乜嘢事呀

(劍娥慘然白) 世伯，唔好講咯，你睇吓我細佬 (悲極介)

(有施、妹喜同緊張的問白) 究竟乜嘢事呀

(劍娥切齒悲憤的白) 暴君，暴君，佢去我條村打獵，因為搵唔到野獸 (一才) 佢又至迫的村民嚟扮禽獸

(一才)可憐我亞爹亞媽，同埋我呢個細佬，不幸在選之列(一才)可憐我亞爹亞媽，被射死跌落山坑，連屍首都唔見(一才)可憐我細佬被迫扮狐狸，射到遍體鱗傷，僅剩一絲氣息(一才)世伯，你都知道我屋企係窮嘅，我今日抱我細佬嚟，想話求你收留，將佢醫治啫(慢啞相思介)

(妹喜悲怒先鋒鉞執劍娥介白)劍娥，你番說話真唔真架

(劍娥白)重有唔真嘅咩

(妹喜白)昏君嚮邊度

(劍娥白)又去騷擾別處啦

(妹喜憤然白)我去見暴君(雙)(沖下什邊介)

(有施驚叫白)喂，你唔去得架，喂，你唔去得架，乖女，乖女，追返佢返嚟得(欲追下介)

(劍娥先鋒鉞力猛住有施衫尾跪下介)(白)世伯，你見死唔救咩(乙反中板下句)忍見苦命娥眉，臨危

稚子，雙雙淒楚，路旁。當有惻忍心，憐憫孤燕飄零，豈能忍心，不顧我而他往。縱不憐孤寡，亦當存友義，念我死去，爹娘。(花)世伯若不垂憐，我闖死在你家門上。

(有施急極的中板下句)唉，我豈有坐視紅妝，坐視你垂危胞弟，唔肯挽救，咁冇心肝。我對你暫離開，

乃欲追返個女兒，免佢落在魔王，掌上。若果遲一步，雞仔變成雞項，試問我何以，對得住成湯。
總之你放心，我唔止將你放留，而且當你女兒，放養。有粥食粥，有飯食飯，安安樂樂，在我家堂。

(花) 無謂講多，我搵番個女番呢至將你望。
(白) 你揍住個細佬坐陣先，我就番呢嘅叻(沖下介)

(劍娥叫白) 世伯，世伯

(斗官叫介)

(劍娥驚視白) 吓，細佬，你死咗喎(哭相思介花下句) 爹娘已喪，弟亦身亡。剩此劫後梨花，不禁五中慘愴。(拉士字腔暈倒介)

(鑼邊大花成湯上，包才大花下句) 一自黃河治水，今功滿還鄉。一路聞得主上昏庸，話佢治民失當。人皆叫我吊民伐罪，惟是我心繫朝堂。久不見心底情人，我要將他探望。(入門介叫妹喜妹喜，一見劍娥急扶起介口古) 咦，你唔係劍娥，乜有一個鮮血淋漓嘅小孩，你更暈在門檻上。

(劍娥悲咽口古) 唔好講叻，成將軍，我一家受了桀王殺戮，今日投在有氏家堂。

(成湯白) 你一家受桀王殺戮(口古) 何以只見你一人，世伯妹喜何方往。

(劍娥口古) 妹喜姊話替吾不值，話要去見個個暴戾君王。

(成湯驚心介花下句) 你雙親因何被殺，妹喜何以去見君王。我極替玉人憂，你快快說明真相。

(劍娥長花下句) 真慘愴(雙) 利劍無情天上升，傷心憤恨罵魔王，佢壓迫平民扮作禽獸狀，嗟吾父母弟俱亡，喜姐不平思反抗，一時氣憤上山崗。我亦不知佢禍福安危，你快去將他探看。

(成湯重一才白) 唉吔(快點下句) 佳人豈可會魔王。一定難逃他血掌。令人懊惱又張惶。(花) 立即面君把玉人保障。(欲下介)

(內場妹喜呼聲) 救命呀

(二龍爭珠譜子)

(遠山上一女公仔欲作奔逃狀介)

(後有金甲公仔與無數公仔追上捉住公仔推推擁卸下介)

(□)(有施氣極上入門暈倒介)

(成湯忙扶住白) 有伯，有伯，乜野事呀有伯

(有施醒頓足介乙反木魚) 唉，不出吾之所料，妹喜中入冀缸。暴君無理，一見佢就嗒咗糖。任乖女舌

燦蓮花，難改變魔王意向。被佢摩頭摩面，就摩咗佢入倉。我以死力爭，徒博得尊榮國丈。今日成湯歸里（轉二王下句）問你點樣應付，君王。是否充耳不聞，自願撕盟，將妻讓。

（成湯重一才沉花下句）哎吔吔，萬惡魔王。（爽七字清）難怪民間歌慘愴。時日曷喪兩偕亡。我不為妻來犯上。為民請命見君王。（花）立即入宮討君罪狀。（欲下介）

（劍娥攔介花下句）喜姐遭吾所累，我心實難安。我為救義姐（一才）報一家仇（一才）我先去向魔王算賬。（白）你帶埋我去

（有施喝白）咪咁草莽，成將軍我忍咗好耐嘅叻，我先問你入宮，為公就為私

（成湯白）當然係為私又為公啦

（有施冷笑白）哼，私個層你唔駛想都得叻，妹喜碰着個個撚花聖手，私個點都怕冇貨賣叻，成湯，我勸你不如完全為公着想啦

（成湯白）為公又點呀

（有施白）為公就係為國家，為百姓，細想當今天下，夏桀不仁，民怨沸騰，成湯你素得民心，就應該號召諸侯，伐罪吊民，以付暴君（一才）

(劍娥白) 好呀，好呀，我贊成，我要報父母胞弟之仇

(成湯急掩二人之口驚望介白) 有伯，你太衝動叻，暴桀雖是不仁，到底佢都係君，我係臣，為臣盡忠係應本份，我要入朝將暴君規諫，更睇察我未婚妻嘅情形至打算(頓足沖下什邊介)

(有施木然搖頭介白) 成湯，你太軟弱，太愚忠喇

(劍娥白) 世伯，難怪成湯嘅，妹喜係佢未婚妻，總有點香火情，同時喜姊又係你嘅女，桀王如佔有喜姊，又即係你嘅女婿，你又即係國丈，難道連國丈都唔做，女婿都唔愛，乖女都唔要咩

(有施憤然白) 通通唔做，唔愛唔要(長花下句) 我不慕虛榮，我不貪國丈，女婿縱是君王我當佢臭鵝掌，乖女縱為皇后，我當佢臭豬腸，妹喜若能知背向，若果傾心向暴，我拍佢好似當拍薑。唏，恨我無勇無權，否則倒戈相向。

(劍娥憤然白) 世伯，既然咁講，我唔怕顧忌叻(長花下句) 我欲身臨帝苑，俟機殲滅魔王。但苦無引線之人，怕難如所望。

(有施白) 好呀(花下句) 跟住我入宮見駕，順察乖女行藏。。(下介)

落幕

(式場)

(華麗宮幃景)

說明：衣邊大帳，什邊妝台設古代銅鏡一面，壁上掛弓箭，正中設刀槍架，什邊宮門

(兩大將在什邊宮門持長矛企幕)

(妹喜在大帳中睡幕)

(排子頭起幕)(蔭華山譜子)

(夏桀金甲輝煌，佩劍，古式大馬靴，在妝台邊企幕，單腳踏上橈，對銅鏡顧影自豪，作各種雄姿狀，活

像一個古代英雄姿態)

(妹喜揭帳醒介，搓眼作悲憤狀，行埋夏桀身旁，突拔桀寶劍便向桀斬介)

(夏桀一手擋住柔聲白)妹喜，做乜野呀

(妹喜白)我要殺你

(夏桀柔聲白)殺得咁易咩(一手奪劍插回腰間介)

(妹喜帶哭以拳狂打桀身介白)暴君，暴君

(夏桀笑白)打啦，打啦，打多的啦，打者愛也

(妹喜打到疲倦掩面哭相思介)

(夏桀輕聲白) 妹喜(握住喜臂介花下句) 昨夜香宵紅錦帳，做乜今朝冷面對情人。難得飛上枝頭變鳳凰，此際木已成舟，你又何所恨。

(妹喜拍一聲打落桀面介白) 恨你囉(花下句) 蘭心豈願親狼虎，你不應辣手碎花魂。你何嘗是一國君(以指督桀心口介) 我話你是暴徒(一才) 你不應摧殘紅粉。(頓足背面飲泣介)

(夏桀攀喜轉身白) 妹喜(正線中板下句) 嬌你是何心，存何意，聲聲怨罵寡人。呢個上國之尊，是個當代英雄，誰不對孤敬凜。難得是嫁君王，為國后，享受富貴終身。講到我對嬌，何以態度若瘋狂，無非對你情生切懇。你不謝孤王，更不念孤恩寵，令我失意萬分。(花) 請嬌你變換初衷，對我略施好感。

(妹喜白) 我永遠對你唔好嘅叻(減字芙蓉下句) 你是人間魔鬼，是情海一閻君。你無德又無能，不理民生苦困。行為多不義，令到民怨沸騰。單講射獵殺黎民，我恨難將君手刃。我一心來勸諫，你偏要沾辱釵裙。(花) 我恨恨恨，恨已深，我對你永存惡感。

(夏桀白) 你錯叻，妹喜(白杭) 做到一國君(雙) 有風唔駛盡(左巾右里)，就笨到不分，三□個蟻民，

殺之何足恨（一才）唔會盡情來享受，恥笑於歷代人君（一才）我是至尊（一才）權威甚（一才）能覆雨（一才）可翻雲（一才）誰敢與孤為仇，等若燈蛾將火近（一才）嬌如仇視我，是天下第一愚人，呀你

（妹喜冷笑介白杭）君莫太自驕，憑地位將人壓鎮，權威何足懼，正義至服人心，你如此治國家，將召亡國恨，何止話妹喜唔服你，唔服你有千千萬萬人（頓足介）

（夏桀白）妹喜，你太輕視我啦（花下句）孤家英雄無敵，誰個敢冒犯人君。略展分虎神威（一才）鋼鐵都化成壘粉。

（妹喜冷笑花下句）說什麼力能分虎，至多欺負幾個黎民。小技藝，只可射飛禽，與及多添不仁嘅罪行。

（白）打獵傷人好色囂張你就第一叻

（夏桀白）你真係睇小我，等我比的功夫你睇吓啦（□頭鑼鼓扎架起新腔勇士之歌）

五六工六六_乙五_一（沖埋刀槍架取大刀揮舞扎架的的唱）

我身_一是鋼鐵_一身

X
X X
X X
X
X X
X X
X X
X

工反工尺上工生五六工六五六工尺六工士上
(尺上 尺上尺上)

英 | | 雄自 | | 負有 | | 奇 | | 能
(的撐 的撐的撐)

X X X X
X X
X
X X
X X
X X

工五六工五 六工六尺五工五六生六 六六尺尺工反工

任他百萬軍 我視佢如塵粉 | | | | 我更能騎 | | 射

X
X
X

六五六工尺六工士上 (拋大刀埋宮門接介沖埋取弓箭向什邊射介)

箭 | | | 如 | | | 神

工五六六尺六五——
（沖埋刀槍架取一大楂槍棒扎架介）
任他鐵棍銀——槍

士尺六六六上尺尺上尺工士上尺工——尺——
（拗折槍棒拋地介）

我猿臂輕揮刀碎粉——————————

（驕傲的向妹喜禿頭起反線中板下句）問嬌姿，我有此驚人武技，你話誰不寒心。你偏作杞人憂，
為我地位擔愁，可謂自招苦窳。你安心做娘娘，扶夏桀，方算智識超人。。（花）妹喜呀妹喜，我
今日獻技嬌前，問嬌你有想感。

（妹喜一路看一路羨慕介生愛慕另場沉花下句）哎吔吔，不愧是當代奇人。。（長花上句）觀其技，察其

能，可算得歷朝帝主第一人，呢朵空谷幽蘭，難得與英雄近，頓教心情矛盾，暗翻騰，因為當日情緣心上印，焉能變節負前盟，我事夏桀，抑或嫁成湯，心有難言之隱。

(夏桀白) 駛乜想叫妹喜，我知你心事咯(白杭) 莫非你兩個心(雙) 另有心愛情人，故難以下決心，你念都念唔呢，你個身難分兩份，鮮花雖仍艷，但已經受皇恩，若有人佔據了嬌心，我殺之而洩憤(一才) 應該心向我，共執掌乾坤

(妹喜白) 共執掌乾坤(重仄另場思索介口古) 唉想君王心地狹窄非常，我萬難認出夫婿姓名，免令成湯不幸。而且身已屬皇所有，續愛亦是無能。想我素負聰明，略識治國安民嘅學問。何不展吾才學，希望昏君變作明君。以後笑罵由人，我都不計及終身福幸。咯

(夏桀口古) 妹喜你心思何事，究竟有冇愛我情心。

(妹喜白) 我我我……

(夏桀白) 你：究竟點呀

(妹喜白) 我愛你(一才) 我擁護你(一才)

(夏桀喜介白) 你現在知道我好喇

(妹喜復轉悲咽白) 你有點好呀主上(乙反中板下句) 待我揮淚陳言，解釋當前形勢，好警醒主上痴魂。
治國家，先重以德服人，未可恃強鬥狠。主上已往行為，都是不仁無道，大失民心。你要變初衷，
此後革面洗心，方可保山河固穩。先向民請罪，將功補過，莫使民怨沸騰。(花) 望納我忠言，
國家有幸。

(夏桀白) 得得得(花下句) 我定不負嬌奏疏，我接納你一片誠心。將見雄霸九洲，天下諸侯來朝覲。
(妹喜白) 主上，你又試蒲口霸主，為我獨尊嘅想頭，要存有君為輕，民為重嘅想頭至啱

(夏桀白) 冇錯冇錯，君輕民重至啱，咪講咁多啦，快的同孤皇飲酒啦(攜妹喜埋梳妝枱介)

(宮娥卸上擺酒介)

(鑼邊花成湯上介包才大花下句) 恨煞昏君無道，奪我情人。闖入宮廷，為質問。(入介重仄才怒相視

先鋒鉞口古) 主上，微臣治水工竣回朝，特向君王朝覲。

(夏桀白) 哦，原來成將軍(口古) 卿家你功高勞苦，宮娥你斟美酒奉將軍。

(成湯白) 且慢(口古) 微臣無福飲此玉液瓊漿，主上先問你一聲，此是誰家紅粉。

(夏桀白) 哦(口古) 孤家應來介紹，等你認識吓呢位新寵美人。

(成湯白) 我早認識叻(花下句) 主上，知否眼前新寵，曾與我訂下婚盟。。你不應君霸臣妻，奪吾紅粉。

(夏桀白) 哦，乜妹喜係你未婚妻咩，係唔係，妹喜(忙起拔劍怒視成湯介)

(妹喜白) 邊個係佢未婚妻呀，你顛咗咩，成將軍

(成湯白) 吓，你唔承認係我未婚妻(先鋒鉞追前介)

(夏桀喝白) 喂，搶呀，妹喜，係唔係(按劍怒目介)

(妹喜白) 邊係呀，等我鬧吓佢呀(長二王下句) 請你言語小心，行為謹慎，君王愛侶，豈能認作情人，

你是否瘋癲，或神經過敏，抑或人有同年同貌，你認錯釵裙，獨不怕君主威嚴，將罪問，嗰陣將軍

性命，頓化，煙雲。。忠告之言，你要鑒奴，心悃。

(成湯的的撐沉花下句) 哎咁咁，此是何云。。(反線中板下句) 你是我未婚妻，乃是有媒有問，共訂朱

陳。。我縱是久未還鄉，當諒我治水到黃河，係非常重任。何以到今朝，突然心變，蕭郎化作陌路

人。。是否那昏君(一才) 在你身旁，你至裝成，薄倖。你快陳明，個中情況，無使我疑慮於心。。

(花) 你是否有無限苦衷，請嬌你直言無隱。(懇切的攀妹喜臂介)

(夏桀見狀大怒介花下句) 佳人都不相認，乜你苦苦犯釵裙。。(一才) 佢已是我愛妃，曾與我枕伴銷魂，

佢係你未婚妻都唔使恨。

(成湯大怒芙蓉腔下句) 我罵句暴君無道，你不應奪我情人。。我更罵妹喜忘情，虛榮閉蒙心坎。公仇私憤，好比火烙吾心。。(花) 火起無明，我要毒打賤人來洩憤。(打喜介)

(夏桀大怒白) 好膽(花下句) 把妃子公然打罵，可謂蔑視人君。。御林軍，將他斬首示問。

(妹喜攔介花下句) 奴奴甘心受責，請你饒恕將軍。。你又話以德服人，便不應如斯氣憤。

(夏桀白) 唔黝就假嘅(花下句) 孤曾言及眼前妃子，不許別個佔有芳心。。不計你兩個是何等交誼，我不殺成湯難雪恨。(喝白) 綁

(成湯大怒快點下句) 昏君莫恃有權能。。罪惡滿身人共憤。我不行討伐只是念先人。。(花) 反出王城，伐罪吊民誅兇狠。(欲下介)

(夏桀白) 好膽(快點下句) 有何能力抗寡人。。略展神威，你難逃厄運。(度打擒成湯介)(白杭) 我不許你超生(雙) 你敢膽聲言，反叛抗人君，不把你誅屠，不能息孤恨，左右押佢出去，身首兩相分(妹喜先鋒鉞攔介白杭) 你莫將佢誅屠，殺之招民憤，佢既聲言叛逆，一定同黨有多人，何不將佢禁在天牢，慢慢將佢來拷問，隨圖安國計，挽回百姓心

(夏桀白) 妹喜你講得有道理(喝白) 將佢收入天牢

(成湯切齒頓足被二大將押下什邊介)

(食住有施、劍娥上介見狀灰才同關目介)

(夏桀一見有施白) 有卿家，你是否仍不滿意孤家，到來追查紅粉。

(有施長揖介口古) 不敢不敢，老臣昨日太過愚蠢，如今知罪，特來慶賀新皇妃登位，與及拜候我呢位女

婿聖君。

(夏桀白) 你都幾會講話(一才望見劍娥介口古) 此女子是誰，國丈你會帶佢到來宮禁。

(有施口古) 佢係一個可憐女子，因為失業而想搵個宮娥做，微臣想話帶佢到呢做一個走趨嘅人。(白)

拜見主上娘娘啦

(劍娥叩見介白) 拜見主上、娘娘呀

(妹喜不安的驚心關目介)

(夏桀白) 呢個做你宮娥啱唔啱呀美人

(妹喜觸着心事白) 夜，啱嘅啱嘅

(夏桀白) 啱就好啦 (花下句) 此女聰明伶俐，也合孤心。。就命佢做內苑宮娥，劍娥 (一兜娥面介) 我見你嬌小玲瓏，我准你自由出入於宮禁。(向妹喜撫慰介白) 喲，美人咁你以後要一心從我，我現在要上朝議事，你好抖吓，劍娥你服侍娘娘吓，擺駕椒房 (與宮娥大將隨下介)

(妹喜慚愧欲下介)

(有施喝白) 咪行 (滋油的叫白) 娘娘 (板眼) 你真聰敏，我佩服到你萬分。不過兩天前後啫，你就判若兩人。。最妙不過是脫去衫裙，享受龍衾鳳枕。居然有兩三度散手，獲寵聖君。。你最叻就係將條，舊當票丟落坑渠氹。帶挈我做其國丈，地位高過青雲。。

(劍娥二王下句) 我亦非常感謝姐姐對我一片熱心。。帶挈做個宮娥，得君王寵倖。更多添智慧，世事似棋局，着着新。。更感謝天賜隔鄰人，今日也會居於宮禁。

(的的撐妹喜沉花下句) 哎吔吔，請莫冷語譏人。。(反線中板上句) 我好比斷腸花，身陷污泥，洗不盡淒涼苦窘。罡風折寒梨，欲抗無從抗，無奈屈服於東君。。呢一顆冰雪心，只有天知，我亦不求人憐憫。惟有各人行各事，笑罵由人笑罵，看誰為百姓建奇勳。。(花) 我亦解釋無由，爹你請觀女兒言行。

(有施冷笑介白) 你有乜言，有乜行，你嘅言就係欺騙之言，你嘅行就係惡劣嘅品行，睇你監禁未婚夫個種兇狼法，與君王個種煙勒索法，就睇出你個心啦，劍娥，我地唔好同佢講咁多，各行各事，你在內，我在外，記得呢(佯俵下介)

(劍娥白) 冇乜野吩咐喇嗎娘娘，我要離開你一陣叻。

(妹喜白) 劍娥，你千祈唔好立乖心呀。

(劍娥白) 我有分數(下介)

(妹喜沉花下句) 哎咁咁，實行我素志，更要去一見個個失戀之人。。(下介)

落幕

尺反工尺 (尺反尺上乙上乙上尺 合合尺尺上上尺尺)
心 酸

X
、
、
L X
、
L

上尺上士合佞合乙上 合佞合乙上乙合乙上尺乙

肝 | | 腸 | | 斷 人 | | 困 | | 倦

X
、
L
、
、
、
X
、
L
、
L

六尺上五六 (六五六反尺反六) 六六五六六尺反

今夜牢中呀 此身 | 此身遭 | 禁

(成湯恨極口古) 妹喜，哦，叫娘娘至啱，我呢位罪犯，有乜野值得娘娘向吾訴苦，而令你降貴紆尊。

呀(憤極)

(妹喜口古) 成湯哥，你何必冷語相譏，至令我多增恨怨。

(成湯口古) 咁又唔係嘍娘娘，今時唔同往日，一個酸梅兩個核，至怕你個位親愛君皇睇見，又至呷醋拈

酸。

(妹喜羞介白) 唉，成湯哥(長花下句) 你休多怨，莫多怨，我非為負情將節變，把尊榮貪慕鳳求鸞，無

非欲把君皇為規勸，不忍佢英雄一世遺臭萬年，雖是舉國臣民多恨怨，但望佢能知改過便是大聖賢。

我更不忍佢先皇創業四百年，一旦山河色變。

(成湯長二王下句) 你品行實不端，何必砌詞為遮掩，你竟負情負愛食盟言，貴位王妃誰不羨，何須惺惺

作態在人前，說甚麼為國為君，不願山河色變，你甘助桀為虐，重巧語花言。你既貴作王妃，

還請你行為檢點。(白) 請你出去好嗎

(妹喜白) 唉君呀(反線中板下句) 你莫疑心，須知人各有志，請勿賤視嬋娟。我嫁君皇，無非自我犧

牲，為人民，打算。笑罵由人，但得君皇改變，我便責任，成全。今晚到監牢，一則為向你解釋

疑團，二則欲放你高飛，走遠。你勿戀私情，忘公事，怪我呢個薄倖，秋嬋。。（花）因桀王既神勇（一才）復擁雄兵（一才）你切勿效螳臂當車存叛變。

（成湯重一才關目白）哦原來咁嘅（霸芙蓉下句）原來你想我盲從附和，你都可謂太過自尊。。好一個自我犧牲，好一個為人民打算。你為來為去，為着貪戀那妃子尊嚴。。你今晚步到監牢，是否將我夾生，祭奠。你既移情圖別戀，又何必耍解釋疑團。。（花）你之所謂放我遠走高飛，實際放我魂歸鬼殿。（悲咽白）咁貴元寶蠟燭，有咁好心

（妹喜花下句）成湯哥，切勿多生疑竇，我可以誓日指天。。尚有一物可以證明，乃是一枝渡關令箭。（出箭令介）

（成湯仄才見令箭三搭箭笑介花下句）好一枝渡關令箭，是否想我早赴黃泉。。獄外已埋伏甲兵，想當我逃犯打算。（白）想我早的死呀呢，我唔信

（妹喜懇切白）係喇，你快的走啦（將令箭交成湯介）

（成湯不接受介）

（內場白）聖駕到

(妹喜聞聲急極催成湯走，成湯不走，妹喜將箭令收在床下介)

(帥牌，四刀斧手先上，四宮娥，四堂旦伴夏桀上介)

(妹喜出迎介)

(夏桀妒介口古) 美人，你到此私探監房，是否與成湯佢餘情未斷。

(妹喜鎮靜白) 非也，我到此將他訊問，睇過佢還有多少黨羽想反叛至尊。。

(夏桀奸笑白) 係咩(另場長花下句) 我鑒其容，可以將色辨，我睇佢與成湯一定情未斷，縱然藕斷尚絲

連，佢私探監牢情可見，當日代求免死一定有來源，又話將佢誅屠，恐怕招民怨，佢一定藉詞訊問，想放佢出生天。美人呀美人，你代孤皇訊問佢口供，究竟你有何所見。

(妹喜支吾白) 口供呀，有，冇……

(夏桀仄才大花下句) 聽佢言詞閃爍，定有不軌心存。待我親自審訊一番(介) 成湯你快快對孤坦白認供，你與誰個同謀叛變。

(妹喜細意口古) 亞成湯哥，主上問你呀，除咗你之外，有邊個與你同謀叛變嗎。

(成湯憤介口古) 冇錯，全國人民都已經怨聲載道，與我同謀叛變者(一才) 乃是舉國嘅熱血青年。。

(夏桀怒白)可怒也(快點下句)雌黃信口一派胡言。(花)你若不招供(一才)莫怪嚴施刑典。(白)
人來將他下刑

(刀斧手領命執皮鞭欲打介)

(妹喜攔介花下句)主上，你用嚴刑拷打，非是計策萬全。恐怕人話你苦打成招，個陣更增民怨。

(成湯大花下句)大丈夫(一才)不怕死(一才)寧為玉碎不願瓦全。所謂鼎鑊如飴(一才)我死而無怨。

(夏桀見成湯口硬，轉回笑容滋油減字芙蓉下句)成湯，我知你功高勞苦，未必會變叛心存。惟怕你誤信人言，至有妄圖別念。須知我英明神武，更有百萬兵權。(花)不若你快快招供，我可將你罪名赦免。

(妹喜花下句)成湯哥你應陳明底事，以免禍結兵連。只怕你畫虎不成，反類犬。

(成湯快點花下句)要斬要殺何用多言。暴君不仁，天人共厭。成湯一死復何言。(花)順天者昌(一才)逆天者亡(一才)你勿恃梟雄氣燄。

(夏桀怒介大花下句)此人不識抬舉，使我怒火狂燃。叫左右(一才)將賊嚴刑(一才)送佞魂歸鬼殿。

(手下打湯介)

(成湯暈倒介)

(妹喜不忍看欲攔為桀所阻沉花下句) 唉吔吔，何必逼人咄咄，且聽我一言。(乙反木魚) 忙奏稟，稟至尊。開講到話丞相肚內可撐船。你係一個之君，何量淺。就算佢失言冒犯，亦不應苛罰皮鞭。

佢治水功高，應嘉勉。不過一時懵閉，誤信人言。不若讓佢考慮三天，相信定會心回意轉(雙)

(二王下句) 佢一定將同謀黨羽，細訴，君前。(花) 請主上你暫息雷霆，暫且將他赦免。

(夏桀白) 好啦(花下句) 孤皇體諒美人說項，你等放下皮鞭。但妃子此後未得我同情，不准你監牢與

佢會面。(白) 擺駕回宮

(吭架譜子，有施氏、劍娥閃縮上介)

(有施唱) 快過閃電

(劍娥唱) 暗偷相見

(有施接) 同謀應變

(劍娥接) 把江山反轉(同入介)

(二人見湯暈倒仄才立即埋扶起介)

(有施長花下句) 乜你好似不倒翁，隨地咁典，忍見你衣袍遭血濺，一定昏君施暴，打到你膚體不完，好在我個身週時都有鐵打丸，劍娥你快的取燒酒等佢搽食齊兼。(由袋取出鐵打丸介)

(劍娥入場取杯復上為湯開藥搽食介)

(有施續花高句) 亞成湯，我都勸你唔好為了兒女私情，冒死諫君得咁危險。

(劍娥花下句) 有伯，無謂多講閒事，我地要立即救佢出生天。成湯哥，何以被打至遍體鱗傷，令我目不忍見。

(成湯口古) 請你地不用為我籌謀，我都經已無生存之念。

(有施詫異口古) 點解呀，你不能心灰意冷嘅嘢，因為弔民伐罪全靠你一馬當先。

(成湯白) 你地有所不知嘅咯(反線中板下句) 我一怒入宮中，把那暴君力諫，誰料佢當我逆耳，忠言。佢更奪吾妻，還將我收禁監牢，可知佢存陰險。方才佢到此間，重嚴刑審問，迫我答覆，限三天。

(花) 我誓難從實招供，所以我難圖生念。

(有施花下句) 眼看光陰如箭，好容易便到三天。欲免秘密揭穿，教我如何打算。

(劍娥花下句) 欲免洩露機玄惟有走，方是計策萬全。。(介) 可奈宮禁森嚴，何能挺而走險。

(成湯花下句) 長使英雄無用武，寧不淚滴襟前。。我本死何足悲，可恨未能為民平怨。

(有施三腳欖) 不若大家來想吓辦法，希望孖□艇快過大夫船。。你地諗得一尺時，我都諗得一寸。啱

(劍娥接) 待我低頭為一想，希望有計可轉圓。。(想介白) 得啦得啦

(有施成湯忙問計)

(劍娥向有施耳語，有施向成湯耳語介)

(劍娥花高句) 實行李代桃僵，便可將暴君瞞騙。

(成湯口古) 何處能覓得死囚，與我相同口面。

(有施口古) 我昨天在二號倉個處見一個犯人，我幾乎認錯係你，佢十足一樣學你咁瘦骨仙。。

(劍娥口古) 但係咁啱，就算可以搵佢頂包，又怕難逃過呢個深宮禁苑。

(有施口古) 係呢，因為森嚴刁斗，恐怕你插翼難以飛天。。

(成湯仄才關目介花下句) 若能有此死囚相似，此次真是謀事在人，成事在天。。

(有施、劍娥追問介)

(成湯花高句) 因為方才妹喜交我令箭一枝，佢叫我高飛走遠。(埋床取出令箭介)

(有施花下句) 劍娥，你快些去把那死囚賄買，萬勿遲延。

(劍娥領命下即帶一死囚與成湯同身材復上介)

(有施續花高句) 好啦，成湯你立即飛奔，遲親就搞唔掂。

(劍娥口古) 成湯哥，請你出去就號召民兵，高舉義施，我當為內線。

(成湯口古) 我當然弔民伐罪，大家相約在黃河堤畔，因為我有個知己姓傅名說(音悅) 佢時常都極擁護

我嘅，而且佢手下有不少兵權。

(有施口古) 我亦願你同行，我負責代你將兵練。

(劍娥口古) 恭祝你們旗開得勝，奏凱歸旋。

(成湯快點下句) 一聲珍重快馬加鞭。

(有施花) 你至緊要做籠裏雞，搞到佢立立亂。(二人同別下介)

(劍娥花下句) 但望把暴君誅討，以慰我父母弱弟含笑九泉。

落幕

(四場)

(宮幃偏殿景)(衣邊公案，華麗枱燈一盞，案上堆滿奏章，文卷一大疊)

(反線歸時頭起幕)

(慢長才二宮女宮燈引妹喜上介小曲唱反線漁家女) 悶對紗窗懷恨愴，未了相思紅淚降，千怨萬怨桀王太專制，監視我難以入囚房，我念記着成湯，又顧慮吾邦，公私交併，心境忽彷彿，令我心着忙，夫君夏桀嘅後果，想到斷腸肝，悶對妙窗懷恨愴。(一才)(拉腔) 五—(左彳右乙)—五六反六五—六一(嘆息起七字清反線中板上句) 正是兩種情懷心上放。欲求解決嘆無方。既怕成湯生命喪。更愁夏桀國危忙。(花) 今日解我煩憂，唯有借諸文案。(云云鑼鼓行埋公案取視公文審閱介白) 哎，做七個的政策真係咁胡塗，咁殘苛架(花下句) 難怪民心叛變，歌唱時日曷喪，予及汝皆忙。待我修正文，顯我才高學廣。(批閱介)

(扭絲鑼鼓夏桀上花下句) 可笑成湯蠢拙，冒犯孤王。等若膾臂擋車，自招命喪。佢若不供出同黨，三日後便要佢過刀亡。我懷念玉人，到偏宮路往。(入介)(叫白) 妹喜

(妹喜連忙見介)

(夏桀懷疑的口古) 妹喜，你夜深離開孤王，到此作何情狀。

(妹喜口古) 臣妾把公文批閱，協助君王。。

(夏桀驚喜的白) 你批閱公文(取看介仄才口古) 你將的政令猛改猛圈，究竟是何意向。

(妹喜嘆息口古) 唉，主上，臣妾就係將苛政呢刪改，好使國泰民安。。(白) 你睇吓啱唔啱叫主上

(夏桀看介花下句) 果然是錦心繡口，但可惜過於柔軟不剛強。。蟻民若不臨以君威(一才) 又豈肯真心

將我向。

(妹喜白) 唉，主上也你成日都係咁樣見解架(中板下句) 欲興邦，安民望，請納臣妾治國良方。。我率

直明言，你平日政令所為，的確過於強悍。治國如醫病，須要對症而發藥，不能太過偏剛。。我曾

細書，十大條陳，都是忍民渴望。望納忠言，解除政弊，百姓一定從服君王。。(花) 更望你釋放

成湯，將佢善為安放。

(夏桀白) 夜(白杭) 你又試話放成湯(雙) 究竟嬌存何肺肝，若非你治國有條陳，我定難將嬌諒，總之

成湯難釋放，條約即管慢慢參詳，因為你政策太溫柔，不同孤志向，我豈可英雄難用武，辜負了昂

藏

(妹喜白杭) 偉大嘅英雄，不重干戈呢較量，有幾多恃霸能久永，以德方可稱強，臣妾嘅條陳，實想你江

山能永享，主上咪自驕兼自傲，負我瀝血與披肝（一才斜倚桀肩介白）主上，你聽我話啦

（夏桀輕鬆快意的白）聽聽聽（長二王下句）好一句瀝血披肝，足見佳人才識廣，忠心一片助孤王，我定接納妃子忠言，此後不敢行為狂妄，務令萬方朝覲，進寶朝堂，我更請佳人，為孤高懸絳帳，我遵行弟子禮，日夜親近紅妝。現在夜色更闌，不若先回宮往。（溫柔白）明日起實行，番去宮幃，先啦夜叻（握妹喜手介）

（搗鼓介劍娥沖上白杭）我稟君王（雙）發生奇事在監房，個一個成湯，未知何方往，發現一囚犯，睏在
巨監倉

（的的撐妹喜驚喜介）

（夏桀大怒白）可怒也（花下句）獄吏疏於防範，令我火上胸膛。。（先鋒鉞執妹喜）（白）妹喜（續花）
你曾到監房，有冇私情賣放。

（妹喜花下句）休多疑忌，臣妾實有鬼秘行藏。看我策畫條陳，便可知我忠心於主上。

（夏桀花下句）獄官定有禍心藏。城裏定然多亂黨。焉能坐視走成湯。我要獄吏（一才）搜民間（一才）莫使奸徒漏網。（怒沖沖下介）

(妹喜欲追下白) 哎吔主上你唔好騷擾民間呀

(劍娥成機埋公案偷取公文介)

(妹喜急回頭喝白) 劍娥，你做乜(一才)

(劍娥白) 冇野，打理書案啫

(妹喜白) 呢到地方唔到你立亂到呢打理嘅(一才)

(劍娥白) 咁就難做叻娘娘，主上都話命令我有自由出入宮幃嘅權叻嗎，焉則聽主上話，抑或聽娘娘話好

呀(冷然介)

(妹喜白) 第二樣地方你可以到，呢處軍機庫房你不能到(一才)

(劍娥白) 咁我扯叻(一才)(欲行介)

(妹喜喝白) 咪扯自(口古) 我呢問你，監獄裏便個個成湯，係唔係你設謀釋放。

(劍娥白) 係又點唔係又點，你係唔係想佢死咗至心安吖。

(妹喜口古) 一定係你地設謀將佢釋放，都好嘅，我何嘗唔想將佢釋放，現在佢脫出得牢籠就好啦，我都

安樂，但係一劍娥，我呢問你，你須知到公還公，私還私，你與成湯等有冇密謀不軌嘅志向。

(劍娥冷笑白) 我唔識得乜野叫做不軌，我只知我所作所為係正軌，試問有個魔鬼將人欺凌毒殺，更把我父母胞弟射死，我唔報仇雪恨嘅話，你叫死者怎得心安

(重一才妹喜氣結介白) 劍娥，你講得啱，但係我希望你明白我個心(長花下句) 我知妹情，明妹向，知你欲雪冤仇揮玉掌，密謀義舉制豪強，在我地位而言，應把你生命喪(一才) 但係我又心懷慈厚，豈肯害忠良，但願知我心情，以安民為志向，鞠躬盡粹，務使梟惡變賢良。賢妹能否納我忠言，勿令山河板蕩。

(劍娥白) 呸(快慢板下句) 口藏蜜，腹藏劍，所為心懷大志，無非幫助魔王。道不同，不相謀，你安做娘娘，各懷志向。(頓足下介)

(妹喜大怒白) 劍娥，你大膽(一才) 我要殺你(一才)(但又急轉態度淒然介白) 我想安民治國，唔能夠咁樣做嘅

(內場啞呵介)

(沖頭宮女杏兒上介白) 稟告娘娘，城中混亂非常，你好快的勸吓主上呀。

(妹喜口古) 主上有何動作，你快說端詳。

(杏兒長花下句) 確心寒(雙) 君王搜索各民房，無奈成湯早漏網，君王一怒似豺狼，獄吏囚徒皆命喪，

有好多無辜百姓也身亡。娘娘若不勸諫君王，必定彌天禍降。

(妹喜驚白) 哎吔，乜佢咁做呀

(搗鼓甲大將沖上白) 娘娘不好(口古) 成湯出關，招兵集將，與傳說聯絡，話討伐君王。

(妹喜的的撐昏然介沉花下句) 哎吔吔，將見國破家亡。

(杏兒扶住妹喜介)

落幕

第五場 黃河堤畔練兵台 衣邊樹林，什邊山仔

(四大將持兵器企幕)

(排子頭起幕)

(急急鋒)(六龍虎武師分邊上打級番完分邊站立介)

(鑼邊花)(傳說(音悅)上唱大花)可恨桀王施暴政。(包才)怨聲載道憤難平。(包才)會合成湯為

民請命。(包才)我傅家旗下盡是猛將雄兵。(包才)叫三軍(介)齊集河邊聽號令。(與眾圓台

埋正面介)

(有施內場賽龍奪錦一句)河堤練壯旌，平生最熟性

(急急鋒)(有施上馬蕩子完續唱)熟性，熟性，練壯丁，念熟性(序)(撇喉慢板下句)誰不知我四海，

揚名。(撲燈蛾)開言叫一聲，你們要細聽，講到做軍人，行為要端正，對待的上官，至緊要聽

命令，叫你休息就休息(介)叫你立正就立正(介)若論叫報數，要一二三四將頸擰(介)若論叫

見禮，就要遞高隻手到頭頂(介)(續奪錦)個頂，個頂，你頂帽要齊整(慢板上句)表示對人，

尊敬。(撲燈蛾)講到一早起床，千祈咪瞓唔醒，預埋個枕頭去做人，打起仗呢一定抬亭(介)講

到話食飯，要快到冇影，慢吓就執輸，餸汁都冇得剩，講到見咗女人，千祈咪眼定定，姦淫據掠不可為，方是軍人嘅本性（慢板下句）重要濟弱扶傾。。（花）講到陷陣衝鋒，你地要爭先搏命。（白）聽到來

（眾大將與龍虎武帥齊應白）聽到

（傳說花下句）老教練果然精明能幹，紀律嚴明。。我地要請出元戎，到將台頒令。

（眾同白）有請元戎

（點降唇）（成湯上介英雄白）兵不貴多只貴精。那怕魔王百萬兵。。點將台前施號令。俟機發動（介）進皇城。。（大花下句）可恨桀王無道，雞犬不寧。。我務要除暴安良，為民請命。

（有施花下句）呢一回誓要將暴君趕走，等佢吊項冇繩。。我地呼蘆二度三條頭，睇佢幾難頂。

（傳說花下句）現已兵精糧足，眾志成城。。請問元戎，何日興師，各人已枕戈待命。

（成湯花下句）萬事俱備，只欠一個秘密圖形。。何以劍娥佢尚未到來，使我難明究竟。

（有施口古）係嚟，何以已到時期，都未見佢人影。

（傳說口古）想劍娥應承得就必定守信，相信經已起程。。

(滾花劍娥上花下句) 我為雪私仇公恨，偷盜秘密地圖。奉獻成湯，俾得依此行軍捷徑。(入介口古)

成元戎，我經已盜得秘密地圖，幸不辱命。

(成湯喜介口古) 劍娥，果然不失所望，可謂能幹精明。

(有施口古) 劍娥，你是一個巾幗英雄，令人欽敬。

(傳說口古) 劍娥，你不愧蘭心俠骨，更有冰雪聰明。

(劍娥白) 過獎啫(花下句) 國家人人都有份，恩怨應要分明。夏桀太荒淫，滅亡天注定。

(成湯花下句) 不亡蒼天無眼，佢罪惡經已貫盈。傳令即興師，大家俟機來響應。

(有施接) 我願意去助陣，金鼓作雷鳴。好似割光豬，殺到佢陀陀擰。

(傳說接) 我願去打頭陣，圍困佢皇城。殺到佢寸草不留，雞都有隻剩。

(成湯白) 好好好(快點) 此番一戰定功成。(花) 合力齊心同到疆場效命。

(眾同花下句) 果然眾志可成城。(眾同下介)

(四古頭)

(熄燈變夏皇城景)

(鑼邊花)(夏桀上大花)我力可分牛，有非凡本領。正是恨天無柱，更有百萬雄兵。。可笑成湯佢螳臂當車，竟欲謀朝奪政。不殺此亂臣賊子，不顯得我神武英明。。耳畔又聞四方響應。

(急急鋒成湯、有施氏戰鼓，傳說與眾大將，北派同上介)

(成湯與夏桀搭住，有施卸上山仔擂鼓，各人卸埋一邊介)

(夏桀口古)成湯，你竟犯上欺君，我要取你狗命。

(成湯口古)暴君，你已滅亡在即，知否你已罪惡貫盈。。

(夏桀三搭箭笑介起十八摩)可笑，可笑，問你手上有幾多兵，興師欺君太不應，我要取你條命

(成湯接)你真冇興，實冇興，休要根究我幾多兵，你社稷已危實注定

(夏桀怒白)可怒(大花下句)你胡言滿口使我氣憤難平。。不殺你頭顱，不顯得孤家本領。(沖殺介)

(有施擂鼓吶喊助陣介)

(四邊喝呵介)

(成湯卸埋介)

(傳說接戰介完)

（眾北派與夏桀度全武行完）

（成湯再接再戰介）

（夏桀受傷不敵入城介）

（城內十數難民沖出介）

（成湯花下句）眾將軍，快將城池圍困，教佢無所遁形。

落幕

六場 華麗行宮景 遠影營房城樓，遍插夏旂，宮內木箱數個，案上擺滿生菓陳皮梅香蕉等，衣邊大帳

(大笛哭亡魂起幕)

(四宮女企幕整理生菓陳皮梅等介)

(沖)(杏兒上向各宮娥介白杭)喂，個的陳皮梅，香芽蕉，乃是慰勞軍民在今宵，你地包好一包包，咪

靜靜偷嚟趙，娘娘就快到，出發在今宵(白)快的郁手包(幫助整理各物)

(妹喜內唱清唱追信頭)保家邦，心都想焦(拉京腔)(打引上念白)刀鳴劍嘯馬蕭蕭。驚心難保夏王朝。

天心縱不憐妹喜。鞠躬盡粹死方消。呀(花上句)夏桀一着棋差，難保山河永耀。傷哉妹喜仍是

拱衛王朝。今夜慰勞軍民，強把山河照料。(白杭)我本不知兵，更不識地圖嘅機要，無奈敵兵

臨城下，使我暗心焦，眼見王業夢成煙，芳心經碎了，唯有盡一分能力，保障夏旂飄(叫白)杏兒

(口古)你可曾把各物安排，呢躺要你把一切照料。

(杏兒口古)娘娘，一切安排妥當，你睇一包包陳皮梅與及一籬籬香蕉。

(妹喜口古)你可識得各處路途與及關城險要。

(杏兒口古) 奴婢完全熟悉，娘娘不必為道路心焦。

(妹喜花下句) 哀家勤勞王事，不計道路遠遙。立即起行，安慰眾心為緊要。(欲行介)

(內白) 殺敗了，殺敗了

(叻叻古夏桀携大刀上作受傷疲倦欲撲狀介)

(妹喜急上前扶介口古) 主上，前方戰事如何，是否連失險要。

(夏桀嘆息口古) 成湯利害，殺得我冷汗橫標。

(妹喜口古) 本有百萬雄兵，何方去了。

(夏桀口古) 降者降，跑者跑，僅剩精兵二萬，保衛王朝。

(妹喜沉花下句) 哎吔吔，末路王朝。(反線中板上句) 語驚心，勢已危，百萬雄兵，消逝了。嘆金甌，

臨破缺，將見王業，作煙消。怨恨誰來，我怨恨君王，不納我安民，嘍奏表。至有禍生成，回天

無力，慘敗，今朝。(花) 君何以對先王創業四百年，更何以對社稷宗廟。

(夏桀長嘆一聲木魚) 我亦自知不了，有負阿嬌。傷心忍看，個個末路王朝。但你不必憂懷，我重有金

刀閃耀。試問有誰敢近，我呢個天外神梟。死死生生願作同命鳥。有一些氣息(轉二王下句) 都

要力挽狂潮。我稍息一回，再度出城，把敵人命要。（震刀介覺難支持介）

（妹喜扶住介二王下句）你已筋疲力倦，焉可以再戰，一朝。但得你痛改前非，便可把山河，照料。雖是彈丸之地，好比山嶽，難搖。待我去慰勞軍民，好令個個化啼，為笑。（白）主上，你休息一陣先啦，我去巡城呀

（夏桀急攔介白）我何忍嬌（雙）為孤勞苦在深宵，戰地不輕臨，玉軀為重要，縱不怕遭人施暗箭，也防冷折腰

（妹喜白）君憂即我憂，國事為緊要，願君無顧慮，我為達獻在今朝（白）主上，你抖吓啦，若果你係真心痛改前非，而愛護百姓嘅，個陣城雖狹，兵雖少，成湯都奈你唔何架（扶桀埋帳介）

（內場喝呵播鼓介）（夏桀欲起不支倒臥床介）

（妹喜快花下句）時機已迫，發奮全賴今朝。立即宣佈新猷，使民歡笑。（領四宮女杏兒擔食物沖下什邊介）

（內場歌聲打字天幕）

（妹喜內場用咪播出唱小曲長城怨）（反線）

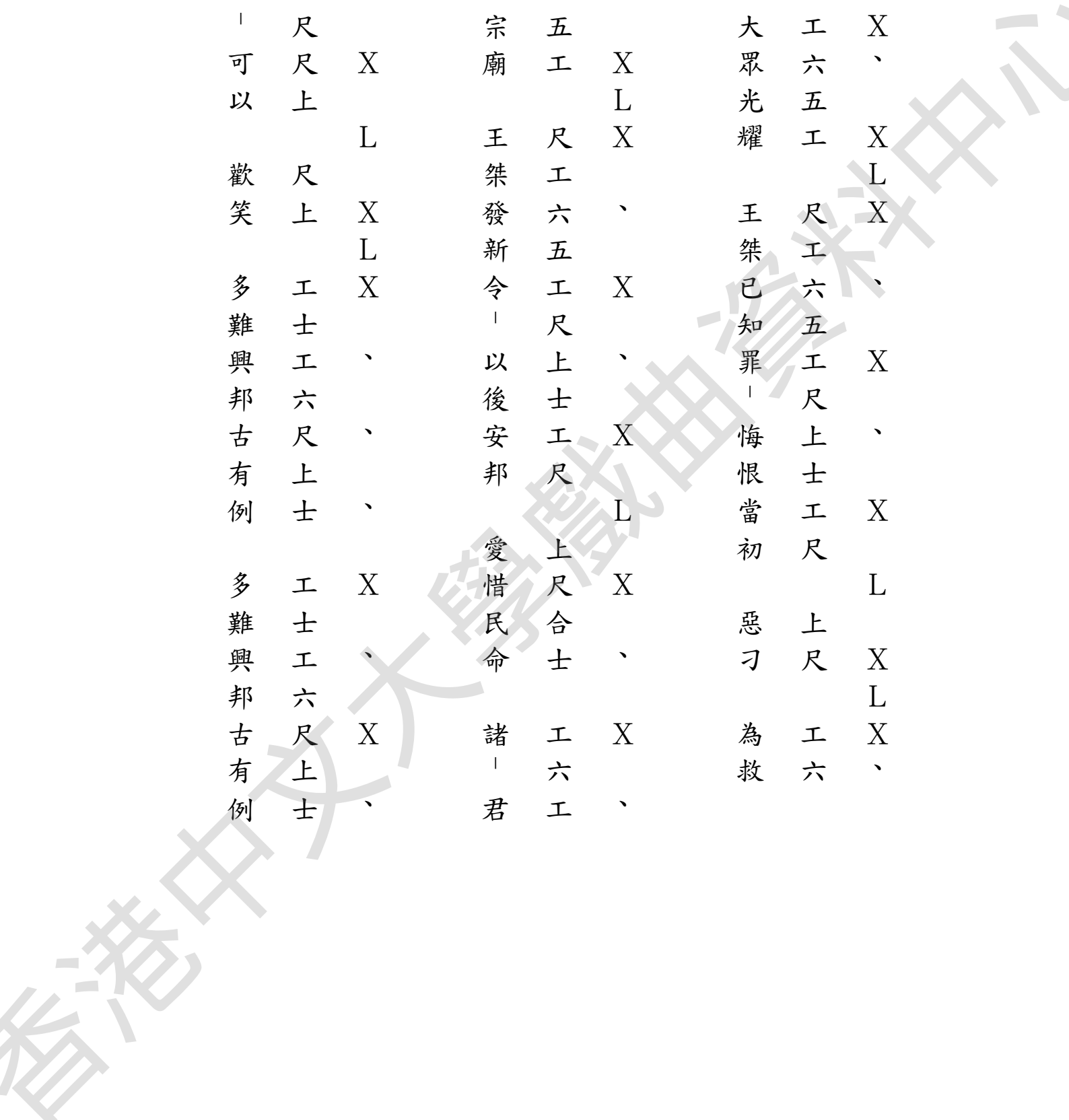
X、 X L X、 X、 X L X L X、
工六五工 尺工六五工尺上士工尺 上尺 工六
大眾光耀 王桀已知罪、悔恨當初 惡刁 為救

X L X、 X、 X L X、 X、

五工 尺工六五工尺上士工尺 上尺合士 工六工
宗廟 王桀發新令、以後安邦 愛惜民命 諸、君

X L X L X、、、 X、 X、

尺尺上 尺上 工士工六尺上士 工士工六尺上士
、可以 歡笑 多難興邦古有例 多難興邦古有例



(大叫白) 御林軍

(沖頭甲大將上叩見介)

(夏桀先鋒鉞執介口古) 娘娘現往何方，快把真情直表。

(甲大將口古) 娘娘去慰勞前方將士，個個歡震九霄。

(夏桀口古) 我軍將士有無私逃，成湯有無對吾欺藐。

(大將口古) 成湯攻城為夢，被我地士氣打消。

(夏桀大喜介花下句) 娘娘果然智勇，今朝力挽狂潮。但又怕只救得一時，士卒逃亡難預料。(仄才想

計介)(口古) 我想士卒用命於一時，無非靠些甜頭關照。至怕一時疏忽，又會逃之夭夭。怎得

有長遠之方，軍心永懷宗廟。(作得計將介口古) 大將過來，你聽孤號令，立即發動今宵。盡把

官兵家屬扣留，有捉多就不准捉少。誰敢公然抗拒，人要斬，屋要燒。(喝白) 快去

(大將領命下介)

(夏桀花下句) 戰士受孤要脅，必定忠事王朝。再振精神，巡視關城險要。(四古頭提刀介)

(內場叫救命介)(一片淒涼聲介)(近處火燒介)

(播戰鼓介) 嗚呼 (夏桀初得意後驚心介)

(叻叻古妹喜滿面怒容由什邊上一見夏桀便執住桀胸介喝白) 魔鬼，你對得我住 (口古) 我在前方為收拾民心，你在後破壞到唔得了。你不應扣留官兵家屬，又講殺，又講燒。你呢種正係爛泥唔扶得上壁嘅人，我自悔用錯精神，把你來關照。(一掌打埋夏桀面介) 好自為之啦，魔鬼，今生今世都唔會同你見面在一朝。(轉身便欲下介)

(夏桀先鋒鉞拉住妹喜介口古) 娘娘算我草莽一時，你去咗我就變作一隻失群之鳥。

(妹喜再打夏桀介)(口古) 知唔知殺到嚟呀，衰神，你難再倚賴嬌嬈。(轉身復行介)

(夏桀急跪下哀求白) 妹喜妹喜妹喜，難道你唔理我咩 (乙反花下句) 請你念夫妻情義，將我一切恕饒。

倘若攻破王城，我唔得了即是你唔得了。(哀白) 你去邊呀

(妹喜撫桀肩介乙反長花下句) 唉，恩亦了，情亦了，眼底山河難照料，犧牲圖赴奈何橋，因你罪孽滿身罄竹難書表，媧皇再世也莫保此破碎王朝。縱是勉強支持，徒搏得一個迴光反照。罷君呀

(播鼓介)

(大將沖上介口古) 主上，不好，眾軍因家屬被傷殘，大部份逃亡去了。成湯兵馬，又至殺到吊橋。

(夏桀悲憤花下句) 焉能袖手，魂斷藍橋。。最後爭持，妻呀，為夫去了。(白) 帶刀

(大將遞刀介)

(夏桀安殿寶排場提刀與大將下介)

(內場喝呵)

(妹喜快二流下句) 夫妻情義，豈可捨棄一朝。。我要再次登城(轉花) 拚殘生不要。(搗鼓欲下介)

(有施扮老宮娥口含香芽蕉撞上白) 咪行住

(妹喜斥介口古) 誰處宮娥敢將哀家阻攔，而且相逢絕少。

(有施口古) 老宮娥特來拜謝娘娘你賜我香香滑滑嘅香牙蕉。。

(妹喜口古) 我唔需要你酬謝，因為我要抵抗成湯為重要。(欲行介)

(有施攔介口古) 你唔需要我酬謝你，你就要酬謝我，我勸你勿把成湯抵抗，因為抵抗亦屬無聊。。

(妹喜斥之介花下句) 何方老婦敢膽藐視天朝。。莫非有間諜行為你要性命唔要。

(有施白) 我就梗要命啦，我慌你唔要咋(木魚) 呢，我把理由解說，就講呢隻香芽蕉。大腸積滯呢，食

佢都幾合醫療。。但腹瀉嘅大腹，就千祈咪將佢亂趙。縱使趙時覺得佢香滑，一陣要你下便猛標。。

物已如斯，國更唔得了。難醫之症，任何藥石都難療。。

(的的撐，妹喜沉花下句) 哎吔吔，佢呢種相關說話，正擊中此日王朝。。我正患進退傍徨，佢數語驚吾心竅。如何為計，何不借佢淡寫輕描。。(介白) 宮娥姐呀，我問你叻(續唱) 治民治國既是理相同，難道見危唔救得咁迷心竅。

(有施白) 咁又分開講啦(中板下句) 若醫人，應盡力，唔理佢幾時伸腳，伸腰。。講到治國家，則看病在何方，分開是輕，是要。若果病是輕，就該調理扶持，不能將人亂趙。若果病情重要，醫都醫唔掂，就應該一棍，送佢到奈何橋。。(花) 另展新猷立聖君，不可附和盲從搞到半天吊。(白) 你話係唔係呀(雙)(越講越高興忘己身份是化裝，一路講一路裙拉褲甩頭髮甩介)

(妹喜初聽覺有理後見此形狀怒介白) 乜亞爹呀(花下句) 原來你為成湯作說客，欲把我意志動搖。。別個人嘅說話尚可聽，亞爹你嘅說話我就難依照。

(有施嘆息白) 唉，你可謂英雄主義，閉塞心竅咯乖女(白杭) 你害死好多人，你知曉唔知曉，因為你個個肚，的確係有料，夏桀百萬兵，你收買一萬個亞表，死心來搏命，唔肯比人睇小，不過你要知我方，不是無能把你地械繳，無非惜民命，可惜個一萬個老表，若果真正攻入呢，玉石俱焚了，但於

心何忍，比人話人多欺人少，我今日到來，就係講比你知曉，請你愛情軍民命，遣散就算了，等我的地易入城，否則你罪名實不少

（妹喜沉花下句）哎吔吔，驚醒嬌嬌。。為救國，為救民，我我我（一才）

（有施白）你點呀

（妹喜續花）我贈父兵符，請你撤退精兵便算了。（取令交施介）

（有施花下句）你若能知順逆，世人定諒嬌嬌。。快隨我去見成湯，佢唔會嫌你再醮。

（妹喜花下句）此生前程幸福，已化作雲散煙消。。女兒另覓避世桃源，就萬事都休了。

（有施白）咁點得呀，你重跟住個魔王

（搗鼓杏兒上白）娘娘，主上在外面打得好慘烈呀，個的唔好嘅士卒就週圍放火，好個的就死都死得好無

聊。。呀

（妹喜白）你快的去啦爹

（有施持令下介）

（妹喜白）你快去搵安全地方避吓先啦杏兒

(杏兒領命下介)

(妹喜花下句) 我留書辭別君王去，不問誰家旂幟在天飄。。(埋位作寫書介)

(內場唱呵火餅)

(四古頭熄燈變景，火燒危城景，危城瓦爍，街道火光烘烘介)

(亂兵過場介)

(大沖頭劍娥背預獸皮一卷，手持插仔，與四女兵沖上週圍張望介，憤恨的快乙反長花上句) 冤永記，仇

永記，父母弟郎遭射死，淒涼常背虎狼皮，哀我睹物便難忘往事，傷哉唯有淚淋漓，此日得慶功成

酬我志，便應該血還血債慰親慈。。我搜索暴君，踏遍煙城火地。(起小曲連環扣) 我若有遇見昏

君，就遂我所祈，將他用手刺，把佢狼心狼心來割碎，讓他血淋漓，我若有遇見此奸姬，也遂我心

祈，不輕諒恕，將佢容光容光來割碎，鬧死隻野狐狸，冤仇冤仇到今已是平伸平伸時候至，未可再

延遲，要還血本歸，是奴大志久祈，有公私(沖頭週圍搵人介)

(有施領四堂旦持刀由衣邊插上介)

(劍娥舉插仔欲插介)

(有施白) 喂，咪亂呢

(劍娥白) 昏君現在究在何方，你可知其去處。

(有施白) 我正想搵佢呢算賬，重想問你知佢踪跡唔知。

(劍娥白) 個隻野狐狸去咗邊處。

(有施口古) 你千祈唔好怪錯我個女呀，佢亦心存愛國，成湯都已知道，但係都未曾講過你知。

(劍娥花下句) 昏君唔見就雪恨無期。令我懊喪非常，空有銀刀鋒利。

(搗鼓介遠景公仔人馬追一個公仔過場介)

(有施花下句) 遠處軍兵追逐，刀劍交飛。一定昏君想逃亡，我與你快去分頭截住。(分邊追下介)

(夏桀急急鋒收掘上，一手持書信，一手持斷刀介白) 妹喜妹喜，乜你真係棄我而去呀，起主題曲唱)(由

乙反長花起至仍是追懷妹喜止)

(有施、劍娥帶數大將手下堂旦女兵分邊同上介)

(有施白) 重唔捉到你

(各軍士用刀劍駕夏桀頸介)

(劍娥口古) 往日任你稱霸一時，今日輪到我將你處死。(欲埋刺介)

(夏桀白) 請你地唔好殺我住(口古) 你地亦唔輕咁容易殺我，但今日我都知罪咯，待我搵到個心上人——見之後，然後至任你地將我碎剛凌遲。

(有施白) 你重想搵妹喜(口古) 你害得我父女分離，你係唔係再想害過第二次。

(劍娥白) 做低佢先啦嗎，等我報仇雪恨，以慰地下親慈。。(欲殺介)

(有施攔介花下句) 呢一個窮兇萬惡，未可以一死了之。。重有好多人要跟佢把血債清償，先拉佢番去嘆吓鐵窗風味至處置。

(劍娥白) 好，拉佢番去比的受害嘅人處置都好，因為唔係淨係我一個受害(除將背上獸皮解下白) 亞桀，你好中意搵的獸皮叫人穿着呢當禽獸射嘅咩，好叻，而家輪到你着吓叻(披獸衣上桀背介白) 我又唔射你住，我現在打禽獸呀(打介) 打禽獸呀(說一句打一下打入場介)

(有施亦同打介下介)

(亂兵過場火粉介)(急急鋒收掘)

(妹喜內場拉腔上唱主題曲「妹喜悲歌」完火粉暈倒或卸下介)

(成湯內場大呼妹喜妹喜妹喜急急鋒打馬上唱主題曲「尋妹喜」完埋瓦礫尋覓介扶出妹喜介白) 唉，妹喜
(口古) 我搵得你好辛苦呀，可喜今日百萬軍中慶重逢，足見你我情緣還未罷。

(妹喜悲咽介口古) 唉，相逢反恨曾相識，此身已是玉蒙瑕。。

(成湯口古) 妹喜，我覺得你並有一點瑕疵，我願妹能憐憫我痴心，重拾情緣成佳話。(白) 我同你番去

啦妹喜

(妹喜口古) 我唔能夠同你番去，你快番去治國安邦酬眾望，不必理及呢朵滄茫人海斷腸花。。

(成湯白) 哎，妹喜(長花下句) 恩未罷，情未罷，忍見流水落花春去也，淒涼薄命似煙霞，妹呀你吐艷

芬芳，將見傳美話，誰敢以凋殘輕視，你呢朵火海奇花。。成湯原是多情人，不管世人來笑罵。

(的的撐妹喜白) 哼，世人笑罵(花下句) 縱使世人以奇花視我，我亦羞對月華。。君你不必多言，一切

都休休罷罷罷。

(有施、劍娥、大將、手下、堂旦、女兵推夏桀披獸上介)

(有施白) 哼，搵到妹喜叻

(夏桀悲咽白) 妹喜(撲前跪下執妹喜衣介)

(妹喜初回頭不理介)

(夏桀哀叫白) 妹喜，乜你唔應我吖

(妹喜不忍回頭叫白) 夏桀夏桀(哭相思介)

(成湯白) 嘆(口古) 夏桀你害己害人，問你重有何說話。

(夏桀口古) 我並無說話，可是愧對嬌娃。

(有施口古) 你就愧對得過叻，你愧對千千萬萬人，你知唔知道個個都中意你，為你喊到口都啞呀。——死

呀

(劍娥口古) 提起深仇舊恨，我而得將佢命喪黃沙。(欲打介)

(妹喜口古) 殺佢就請將我殺埋，因為我不能助佢安天下。

(夏桀白) 殺我至啱，萬方多難都係罪歸於我，任得你地刀斧相加。

(成湯花下句) 成湯以仁義服眾，豈能任意刀相加。。暫將夏桀放逐南巢，以安天下。

(夏桀白) 好，我願去

(有施白) 乖女，你點呀

(妹喜白) 妹喜自愧不能助夏桀安邦治國，弄成有今日，佢去邊我都跟佢去邊

(成湯白) 果然有志，好，我地送你地兩個一程

(迷離譜子，夏桀、妹喜攜手、眾、手下押下介)

(成湯花下句) 送此一對有情人去後，我地將山河收拾返京華。。

正幕

尾聲煞科

(妹喜內唱新曲「火裏飛嬋」中反線)飄零火海(□作□，沖頭上兩便火粉，仰天京叫頭白)天呀天呀(起新曲序)(唱)金聲哀，鼓聲哀，堪憐飄燕火中哀，飛不出生天外，覓不到蓬萊(拉腔過反線二王序介)(反線二王)山川經變改，四百多年帝業，今日竟盡化塵埃。哀哀哀，哀粉黛，空負錦繡才華，今日竟以聰明自害。誰之過，要我淒涼玄國，賜我百種悲哀。想話收拾民心，無奈時乎，不再。想話堅壁清野，背城來一戰，又慰看城中百姓，個個飲泣號哀。目睹此情形(合)芳心愁似海(上)搔首問天，當作如何主宰。我迫住挽救邦民，犧牲夫愛，私把兵符調動，一任故旅佔城台。(轉雙星恨小曲)唉，皆因帝主太庸才，佞治民治國憑勇無才，他真不該，放火罩樓台，總想拒敵人進城來，芳心焉不感慨(雙)我大志實然議，夫妻絕愛，心中所愛(雙)乃反迫害，不惜倒戈相向，倒戈相向，不計我身受害，唉吡蒼天知否我心我心突變改，乃為民為國心變改(嘆息白)今時今日我都無話講咯(禿頭乙反中板上句)我一任世間人，將我評判特書，說我是個荒淫，粉黛。我亦不呼冤，不置辯，自認有安國良才。今日既傾邦，縱是見諒成湯，也是顏無光彩。我既不追伴桀王，也不願凌煙閣上留名姓，但願避世，有蓬萊。(乙反花)今日在百萬軍中，我要擺脫呢個茫茫□海。(欲下介，兩便火粉，面部受火灼傷撲地，恐怖鑼鼓起身撫摩身上傷痕介力力古慘視

正線合尺花下句）唉吔吔，無情火海（士）灼破我粉臂香腮。。（尺）莫非天妒紅顏（合）今日使
成葬身火內。（上）（內場擂鼓旌旗搖動，遠景公仔兵馬過場啗呵介，大驚續唱合尺花下句）唉吔吔，
我怕怕怕，怕亂兵來玷辱（士）不若身投火海，減卻了一切愁哀。。（尺）（撲埋衣欲闖介，火粉牆
塌暈倒介）（可碌埋瓦堆後卸下介）

「主題曲完」

百萬軍中尋妹喜

主題曲：

百萬軍中尋妹喜 任劍輝飾成湯唱

（危城瓦礫火光烘烘中成湯內場大呼妹喜妹喜急急鋒打馬上走圓台馬受火灼作顛撲狀，成湯謹持馬鞭紮架

起新腔啼紅）

合合上上尺乙上六六凡 | （馬叫一才勒馬介）

迷迷惘惘的亂策青驄馬

尺尺上上尺仇合上仇合乙（鑼鼓車身兩頭張望介）

淒淒愴愴的尋覓火城下 |

伋仇合尺合合凡乙合上尺工尺 | （一才紮架） 伋士士上

何從覓心頭情燕斷腸 | | | 花

徒看見火

X

X

X

X

士 仄 仄 仄 仄 上 仄 合 乙

上 乙 乙 上 乙 乙 上 尺 凡 尺 上 乙

勢 烘 烘 危 牆 傾 一 瓦

悲 悄 悄 悲 悄 悄 鴛 一 鴛 一 變

X

X

X

X

X

X

上 合 上 合 合 上 合 合 上 尺 凡 尺 上 合 尺 上 上 乙 乙 上 乙

虛 話 怨 悠 悠 怨 悠 悠 豈 一 風 有 紅 杏 嫁 悲 切 切 悲 切

X

X

X

X

X

X

X

乙 上 尺 凡 尺 上 乙 上 尺 上 尺 尺 上 尺 尺 上 尺 上 乙 凡 乙 上

切 一 一 枝 解 語 花 要 今 朝 要 今 朝 身 亡 物 化 可 一 憐

X
X
X
X
X
X
X
X

尺凡乙尺上 仇合上合乙上尺上乙上尺凡上尺合

她可憐她 我無牽掛只將她掛呀

X
X
X

上乙上尺凡上尺合上乙 (一才) (一才下快唱) 乙 六凡尺凡

我身軀 任

六_乙凡 (快一才) 尺上尺合上尺尺上乙上 尺上乙士尺合

火 化 我不見伊人我不休 罷

乙上尺——上——

（叻叻古闖入火林尋介）

（大開邊傾屋火餅介）

（馬叫成湯拋馬鞭碌地重一才半截乙反沉花哎吔吔）（士士士）（禿頭起乙反中板下句）烈焰似紅霞，銅軀遭火炙，痛得我咬碎，銀牙。火臨中，我為誰辛苦為誰忙，生馬又變成，死馬。我無非念娥媚，懷妹喜，難捨個朵劫海奇花。我一路大叫狂呼，妹喜呀妹喜呀，究竟你何方去也。叫得我聲斯啞，可是個個妹喜呀妹喜呀，依舊難以，追查。（乙反花）噯，莫不是一代英雌，今日葬身火城之下。

（三才收掘）

（乙反木魚）我對他誠服更憐他。服佢一木企圖支大廈。憐佢身投地獄種情芽。佢話笑罵由來人笑罵。奇花我自發奇花。但得甘露楊枝向蒼生灑。便可令普天之下

（轉乙反二王下句）不復有戰亂，萌芽。嘆成湯，不識佳人壯志，更恨嗰個萬惡之君，不聽嫦娥勸駕。

(叫唱白) 妹喜妹喜

(序托) 尺六尺六一

(京腔花下句) 百萬軍中危城下，你是往桃源避世抑或命喪黃沙。。(完介)

(任唱主題曲頭段小曲改用蕭蕭班馬鳴)(用士工線玩)

(內場)

(大笛引子急急鋒四古頭的五五五五工六五(左彳右尺)(左彳右乙)五)

(成湯急急鋒打馬上介唱)(用絃索)

五五五五工六五_{彳乙}五(一才)六工上六工六上尺工尺(一才)

催馬加鞭入帝——家

百萬雄師亂京華——

上士六六士六六(雙才扎架)合士六工尺乙士上

血汗交揮仍策馬

懷念嬌娃心未暇——

X

X
X
X
X
X
X
X
X
X

六上上六上上尺上生五六工 六工工六工工六上工工尺

一幢幢一幢幢的危傾屋一廈 一陣陣一陣陣的胡笳吹打

X
X
X
X
X
X

尺上上尺上上尺尺乙士合士 尺工工尺工工尺士尺工

一片片一片片的火光一一如畫 慘淒淒慘淒淒的月影一

X
X
X
X
X
X
X
X

上上 上五六工 六工工六上工尺 士上尺工上尺上尺工乙士

無華我難捨一下 個位斷一腸花呀我難一捨一割個個好一琵琶



	X
乙士上尺工上尺工六尺上士尺上尺工六尺上士尺上	X
呀	X
	X
	X
	X

(三才扎架) 生五六工六五生六 (快一才)

我身軀 | 任 | 火 | 化

、 、 、 、

工尺工士	工工尺上尺工尺上尺工士上尺工 尺
不見伊人	不休 罷 呀

(鑼鼓圓台三答開邊火粉拋馬靴倒地沉花) 哎咗咗

(轉乙反中板) (照原曲)